

Een lege plek vol herinneringen

www.devrijplaats.nl... Deze website is, wat over is van de Broedplaats Galerie-Open Atelier "De Vrijplaats" aan de Sarphatistraat 143, waar Paul van Pinxteren zich met ziel en zaligheid in gestort had! Een buitengewoon goed, en met inzet van heel zijn wezen uitgedacht project, waar menig kunstenaar zijn of haar kunnen kon tonen.

Op 1 november 2003 opende Hansje Kalt feestelijk de ruimte, waar ik in die tijd met plezier een artikel in de buurtkrant aan wijdde. Het werd een groot succes, spectaculaire evenementen volgden elkaar met de regelmaat van de klok op. Paul leek onvermoeibaar en kon veel kunstenaars en groepen enthousiasmeren van de Vrijplaats gebruik te maken voor een sterk gereduceerde prijs. Men kwam vanuit de hele stad, want de buurt, die toch menig kunstenaar herbergt, toonde nauwelijks initiatief. De ene feestelijke, met muziek geardeerde vernissage na de ander vond plaats. Lezingen, muziekavonden, performances. Het leek niet op te kunnen!

Sinds de opening exposeerden maar liefst 220 kunstenaars en waren er 60 feestelijke openingen! Een heel kleine greep uit een lange reeks: September 2004, TPG post, met 20 postbodes, die hun vrijetijdsaspiraties exposeerden, waarvan de opbrengst van maar liefst



De Vrijplaats bracht ook leven in de Sarphatistraat

2000 euro naar het 'World Food Program' kon worden overgemaakt! Juni 2006: De eindexamenklassen van het IVKO, die een maand in de galerie aan hun eindwerkstukken werkten, met alle originele vondsten van dien!

Idealisme

Maar ondanks de inzet van betrokken vrijwilligers, kwam té veel terecht op de schouders van Paul, die voor het organisatorische en financiële deel geen gelijkwaardige partner kon vinden. Wie neemt zo'n taak gratis en voor niks op zich? Zijn enthousiasme en idealisme hielden hem gaande. Totdat

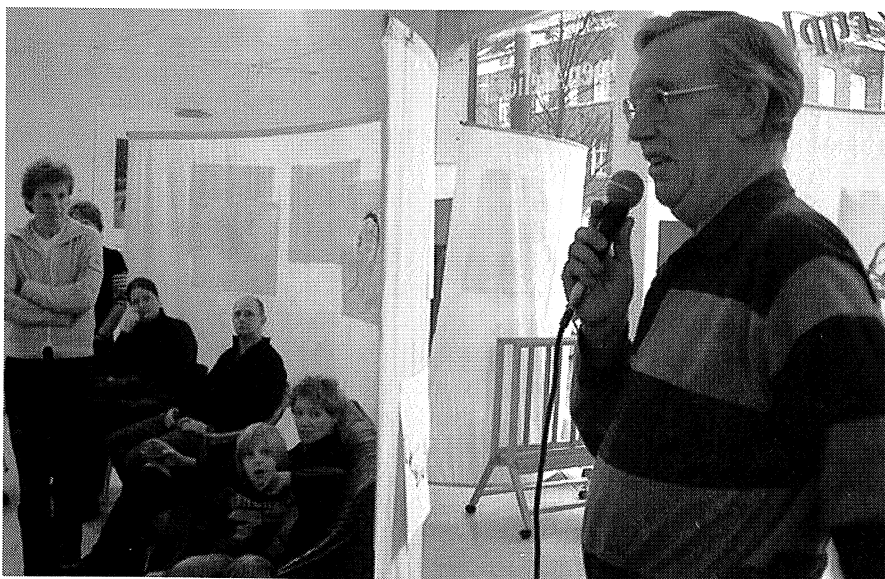
hem in de loop van 2007 duidelijk werd dat er geen verandering zou komen, en het hem boven het hoofd ging groeien. Om dat te voorkomen, besloot hij, met veel pijn in het hart, de stichting op te heffen. Niet alleen tot grote spijt van hemzelf, maar mede van alle toegewijde betrokkenen en de genereuze subsidiegevers: V.S.B. fonds, Deelraad Centrum, Bureau Broedplaatsen en Wijkcentrum Oostelijke Binnenstad die, overtuigd van de prima formule, trouw het geheel financieel steunden, waardoor alle initiatieven konden worden vormgegeven.

Je zou kunnen vrezen, voor een gesprek als dit, een ontgoochelde mens aan te treffen!

Maar nee, Paul geniet nog zichtbaar van alle succesvolle herinneringen, die gelukkig in volle omvang op bovenstaande web-site zijn terug te vinden. En op de vraag, hoe hij die leegte nu gaat opvullen, kwam, wéér met groot enthousiasme: Muziek, een oude liefde, samen muziek maken, een groepje vormen en kijken wat er van komt. Eerst thuis, maar wie weet heeft iemand een ruimte, waar geluidsoverlast geen probleem is?

Pffffff, die man is onvermoeibaar en, gezien zijn ondernemende aard, komt dat ook weer van de grond en gaan wij wéér een overdosis decibellen van hem horen!

• GERDE VAN DIJK •



Paul van Pinxteren tijdens een van de vele openingen